

# Diwan

Studies in the History and Culture of the  
Ancient Near East and the Eastern  
Mediterranean

—

Untersuchungen zu Geschichte und  
Kultur des Nahen Ostens und des östlichen  
Mittelmeerraumes im Altertum

*Festschrift für Josef Wieshöfer zum  
65. Geburtstag*

herausgegeben von

Carsten Binder, Henning Börm,  
Andreas Luther

wellen

*Bibliografische Informationen der Deutschen Bibliothek*

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-941820-24-1

I. Auflage

© Wellem Verlag, Duisburg 2016 · [www.wellem-verlag.de](http://www.wellem-verlag.de)

Das Werk, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung des Werkes außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Nachdrucke, Mikroverfilmungen oder vergleichbare Verfahren sowie für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

*Satz:* Wellem Verlag aus der Bembo Book

*Druck und Bindung:* Grafoprint, Gornji Milanovac

Printed in Serbia





## Inhaltsverzeichnis

<i>Carsten Binder, Henning Börm, Andreas Luther</i>	
Einleitung . . . . .	I
<i>Robert Rollinger</i>	
The relief at Bisitun and its Ancient Near Eastern Setting: Contextualizing the visual vocabulary of Darius' triumph over Gaumata . . . . .	5
<i>Joachim Friedrich Quack</i>	
Zur Datierung der Aršama-Dokumente auf Leder . . . . .	53
<i>Peter Weiß</i>	
Weihungen als <i>dekate</i> und <i>dekate leies</i> im archaischen Milet . . . . .	65
<i>Helmuth Schneider</i>	
Herodots ἔργα μεγάλα τε καὶ θωμαστά . . . . .	79
<i>Elizabeth Irwin</i>	
Just who put Croesus on the pyre, and why? . . . . .	107
<i>Amélie Kuhrt</i>	
»Der »gute« und der »schlechte« König – Kyros und Xerxes«: a footnote . . . . .	127
<i>Hilmar Klinkott</i>	
»Dem König Erde und Wasser bringen«. Persisches Unterwerfungsritual oder herodoteisches Konstrukt? . . . . .	133
<i>Kai Ruffing</i>	
<i>Alloisi douleuein</i> und der Rat des Artembares. Überlegungen zum Schlußkapitel in Herodots Historien . . . . .	183

*Reinhold Bichler*

- Ein schräger Blick auf die Perserkriege, getreu nach  
griechischen Quellen . . . . . 205

*Sabine Müller*

- Kambyses II., Alexander und Siwa: Die ökonomisch-  
geopolitische Dimension . . . . . 223

*Bruno Jacobs*

- Herrscherliche Willkür und korrumpierte Charaktere? Der  
Fall des Orontes . . . . . 247

*Lutz Käppel*

- Charis als Bindung und Bann. Vom Zauber der Musik in  
Pindars zwölfter pythischer Ode . . . . . 273

*Michael Zahrnt*

- Von Siwa bis Babylon: Alexanders Weg vom Gottessohn zum  
Gott . . . . . 303

*Sonja Plischke*

- Apame und Stratonike – Die seleukidische Königin als  
Bindeglied zwischen West und Ost . . . . . 325

*Rüdiger Schmitt*

- Lesefrüchte zu Strabons Beschreibung der iranischen Länder . . 347

*Thorsten Burkard*

- Was sind *Persici apparatus* und warum »hasst« Horaz sie? Zu  
einem Fragment über Kränze (*Carmen 1, 38*) . . . . . 363

*Udo Hartmann*

- Hyrkanien in der Partherzeit: ein *regnum* ohne König? . . . . . 391

*Stefan R. Hauser*

- Münzen, Medien und der Aufbau des Arsakidenreiches . . . . . 433

*Monika Schuol*

- Mit Thora und Kamel. Jüdische *global players* in den antiken  
Transportnetzwerken zwischen Rom und Indien? . . . . . 493

<i>Ursula Weber</i>	
Pābag, der Vater Ardašīrs I., in der historiographischen Überlieferung . . . . .	517
<i>Rika Gyselen</i>	
Farroxīh ud pērōzīh! <i>Bonus Eventus</i> et <i>Mars Victor</i> sur des sceaux sassanides . . . . .	555
<i>Jan Willem Drijvers</i>	
Ammianus Marcellinus, King Pap and the Dominance over Armenia . . . . .	571
<i>James Howard-Johnston</i>	
The Grand Strategy of the Sasanian Empire . . . . .	591
<i>Henning Börm</i>	
A Threat or a Blessing? The Sasanians and the Roman Empire .	615
<i>Andreas Luther</i>	
Arcadius und die Perser: Zum Problem der ›Vormundschaft‹ für Theodosius II. . . . .	647
<i>Erich Kettenhofen</i>	
Römische Kaiser des 3. Jhs. n. Chr. in den <i>Patmutīwn Hayoç</i> des Movsēs Ȩorenaçi . . . . .	665
<i>Lutz Berger</i>	
<i>A Gothic Story</i> . Ibn al-Atīr als Zeuge für Elitenwandel und Elitenkontinuität zwischen Antike und Mittelalter? . . . . .	683
<i>Thomas Riis</i>	
Betrachtungen über die Omayyadenmoschee in Damaskus . . .	693
<i>Rüdiger Bartelmus</i>	
Geschichtsunterricht im Opernhaus? Historische Persönlichkeiten aus der Welt des Alten Orients als Sujet zweier Opern von Gioachino Rossini: »Ciro in Babilonia ossia la Caduta di Baldassare« und »Aureliano in Palmira« . . . . .	703

*Martin Krieger*

Dänische Diaspora in Bengalen: Das »Asiatisk Museum« und  
die Suche nach dem alten Indien . . . . . 723

*Pierre Briant*

Arthur de Gobineau (1816–1882) entre Darius et Alexandre . . . 737

*Ulrich Hübner*

Das offizielle Programm-Büchlein für die Orient-Reise Kaiser  
Wilhelms II. im Jahr 1898 . . . . . 759